



EL AHUIZOTE

COMUNICACIÓN INTEGRAL, 26 agosto 2024 | 2 años | Número 139 | COAHUILA |

Plurinominales 4T... Manipulación Constitucional

EDITORIAL

P.4



**Entrevista con
Luz María Ramos,
Fundadora de
la Asociación
Mexicana de
Enfermedades
Visuales y Estudios
de la Retina
(AMEVER)**

p. 18



EL CARTÓN



**ENTRE LA TRADICIÓN Y LA
MODERNIDAD:
EL LEGADO DE RUFINO
TAMAYO. P.12**

**¿EN QUÉ TRABAJA EL
MUCHACHO?**

Muchos logran tener una carrera universitaria, y no todos logran desempeñarse en lo que estudiaron. P.07

SI, LA LEY ES LA LEY...

Sin duda la mayoría recordaremos una frase presidencial. Quizás de las más polémicas de las famosas "mañaneras". P.11



EL AHUIZOTE

CONSEJO EDITORIAL

DIRECCIÓN GENERAL

Rubén Duarte García

VENTAS

Tel: 844.186.62.03

DIRECTORA DE EDICIÓN

Victoria López

CORREO ELECTRÓNICO

contacto@elahuizote.mx

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA

Rubén Duarte García

PAGINA WEB

www.elahuizote.mx

DIRECCIÓN DE DISEÑO Y PRODUCCIÓN

Adriana González

DIRECCIÓN

Campeche #338

Col. República Oriente

Saltillo, Coahuila

ILUSTRACIÓN

Adriana González

COLUMNISTAS

Jesús J. Alvarado de la Torre

Néstor Hurtado

Jaime Contreras

Fernando Urbano

Rubén Duarte García

Israel Reyes Martínez

Sergio Ramírez

CAMARÓGRAFO

Alejandro Cancino

PRODUCCIÓN

Joselin Martínez

REDES SOCIALES

Cecilia Chavarría

REPORTEROS

Alejandro Cancino

Néstor Calvillo

CONTENIDO

- 04 **PLURINOMINALES 4T...MANIPULACIÓN CONSTITUCIONAL.**
-
- 06 **DESDE EL PANTANO**
-
- 07 **¿EN QUÉ TRABAJA EL MUCHACHO?**
-
- 10 **LA ENFERMEDAD DE LAS BOFETADAS: UN TRASTORNO VIRAL COMÚN EN LA INFANCIA**
-
- 11 **SI, LA LEY ES LA LEY...**
-
- 12 **ENTRE LA TRADICIÓN Y LA MODERNIDAD: EL LEGADO DE RUFINO TAMAYO**
-
- 14 **LA CAVERNA DEL SIGLO XXI**
-
- 15 **EL DESASTROSO FINAL**
-
- 16 **LA INFIDELIDAD**
-
- 18 **ENTREVISTA CON LUZ MARÍA RAMOS, FUNDADORA DE LA ASOCIACIÓN MEXICANA DE ENFERMEDADES VISUALES Y ESTUDIOS DE LA RETINA (AMEVER)**
-
- 22 **ESPECTÁCULOS**
-
- 24

Los bomberos son hombres y mujeres de corazón íntegro: Chema Fraustro

STAFF | EL AHUIZOTE

Alcalde de Saltillo entrega nueva Estación Poniente, Galardón al Valor, estímulos, ascensos, equipamiento y realiza guardia de honor a elementos caídos Al encabezar los festejos por el Día del Bombero, el alcalde José María Fraustro Siller aseguró que el cuerpo de bomberos de Saltillo lo conforman hombres y mujeres de corazón íntegro quienes protegen la integridad de la población y su patrimonio.

Chema Fraustro entregó el Galardón Tláloc Al Valor del Bombero, edición 2024, al teniente Arturo Muñiz Chávez, además de equipamiento, 35 estímulos por años de servicio, así como siete ascensos a igual número de elementos quienes obtuvieron grados de tenientes y capitanes mediante un concurso de oposición.

Además, inauguró la estación mixta de bomberos y seguridad pública que se ubica en la colonia Guayulera, a un costado del Parque Abraham Curbelo, la cual fue habilitada para fortalecer la

cobertura de los cuerpos de rescate y de seguridad.

Previamente, el alcalde y demás autoridades municipales encabezaron la Ceremonia de los Bomberos Caídos para recordar y honrar la memoria a quienes murieron en cumplimiento de su deber. Durante el acto, que se realizó en la estación Luis Dorbecker Aguirre de la colonia Morelos, se hizo el pase de lista, se colocó una ofrenda floral y se montaron guardias de honor en las que participaron funcionarios municipales, miembros del patronato, bomberos en activo y en retiro, así como los familiares de los bomberos fallecidos.

Destacan valor de las y los bomberos “Hoy Saltillo es una de las capitales más competitivas y seguras de México, este logro es fruto del esfuerzo conjunto de todos nosotros, pero es innegable que nuestros bomberos han jugado un papel fundamental en esta tarea”, apuntó el Alcalde.

El director de Protección Civil y Bomberos, Alberto Neira Vielma, agradeció al alcalde José María Fraustro Siller todo el apoyo para fortalecer al cuerpo de bomberos y mantenerlo entre los mejores a nivel nacional.

“Felicitamos y agradecemos a los bomberos en su día, el de Saltillo es un cuerpo de rescate unido, solidario y fuerte, cuya labor va mucho más allá de sólo

apagar un incendio, sino dar esperanza a la ciudadanía”, declaró Neila Vielma.

SALTILLO CUENTA CON NUEVA ESTACIÓN MIXTA DE BOMBEROS Y DE SEGURIDAD

El alcalde Fraustro Siller inauguró la Estación Poniente de Bomberos en la colonia Guayulera, que atenderá las emergencias que pudieran surgir en al menos 112 colonias a su alrededor, donde habitan más de 70 mil saltilenses; habrá también personal de la Policía Municipal de Saltillo.

Nueva Unidad de Policía Cibernética En la Estación se hizo entrega de equipo de protección personal a bomberos, así como una patrulla para la Unidad de Policía Cibernética, de la Comisaría de Seguridad y Protección Ciudadana, la cual integran 20 elementos quienes atienden reportes de robos de identidad, extorsiones virtuales, entre otros.

En los eventos estuvieron presentes el diputado federal, Jericó Abramo Masso; la diputada local, Beatriz Fraustro Dávila; el secretario del Ayuntamiento, Carlos Estrada Flores; el tesorero municipal, Juan Carlos Villarreal Garza; el Comisionado de Seguridad y Protección Ciudadana, Miguel Ángel Garza Félix; el regidor Jorge Alberto Leyva García y el presidente del Patronato de Bomberos, Alejandro López Siller.



Plurinominales 4T...Manipulación Constitucional



STAFF | EL AHUIZOTE

Morena y sus aliados, el Partido Verde y el Partido del Trabajo, han buscado la **interpretación literal y posterior ejecución del artículo 54 constitucional**, para que a cada partido político que integró la coalición “Juntos Haremos Historia”, le sea aplicado el criterio constitucional de forma individual, con la única intención de que la no sea señalada a la coalición, y así hacerse del **74%** de las curules, aunque su votación haya representado solamente el **56.4%** de los votos válidos emitidos.

Desde **1996** el artículo **54** de la **Constitución** contiene un conjunto de **reglas** para **evitar** que los partidos políticos y coaliciones electorales se **sobrerrepresenten** en la integración de la Cámara de Diputados. Para eso determina que la diferencia entre el porcentaje de votos efectivos

y el porcentaje de curules, respecto del total de la Cámara, para que no sea mayor a 8 puntos porcentuales.

El **artículo 54** de la Constitución, en su fracción V, dice lo siguiente, “En ningún caso, un partido político podrá contar con un número de diputados por ambos principios (mayoría relativa y representación proporcional) que representen un **porcentaje del total de la Cámara que exceda en 8 puntos** a su porcentaje de votación emitida”. La aplicación literal de esta fracción implica asignar un porcentaje de la votación para diputados por arriba del porcentaje recibido.

Pero si se aplicara la literalidad del artículo **54** la **fracción primera** de ese mismo artículo, dice que **se puede participar en la asignación de diputaciones plurinominales como partido, siempre y cuando ese partido haya presentado 200 candidaturas de mayoría relativa.**

En **40** distritos **Morena** compitió de forma individual, y en **147 en coalición**, El convenio de coalición les da 117 candidaturas a los aliados, **46 al PT** y **71 al PVEM**; por lo que ninguno podría acceder a plurinominales; pero la lectura y aplicación de la ley, como la propia ley electoral lo señala, debe ser gramatical, sistemática, funcional, no literal.

Morena y sus **aliados**, buscan la aplicación **literal** de la ley basándose en las reformas legales posteriores a **2007**, en las que se suprimió de la ley electoral la referencia a las **coaliciones** como sujetos obligados de la anterior limitación.

Pero es importante señalar que la **omisión** de la referencia a las coaliciones **no invalida ni resta fuerza a la esencia de regla constitucional y al valor máximo que tutela**, como lo determinó la **Suprema Corte de Justicia de la Nación** al resolver la **acción de inconstitucionalidad 6/98** pro-

movida por el hoy presidente, **Andrés Manuel López Obrador**, en su calidad de presidente del PRD, contra la sobrerrepresentación establecida en la legislación electoral de Quintana Roo en 1998.

La Corte le dio la razón a López Obrador con un proyecto de sentencia elaborado por la entonces ministra **Olga Sánchez Cordero**, en la que resuelve y señala que la interpretación de la norma no debe hacerse de manera literal, sino tomando en cuenta los fines y objetivos que se persiguen, por lo que cada partido debe tener una representación aproximada al porcentaje de la votación que obtuvo.

De dicha sentencia derivó, a propuesta de la ministra ponente Olga Sánchez Cordero, la **Tesis de Jurisprudencia P/J 70/98 de rubro “MATERIA ELECTORAL. EL PRINCIPIO DE REPRESENTACIÓN PROPORCIONAL COMO SISTEMA PARA GARANTIZAR LA PLURALIDAD EN LA INTEGRACIÓN DE LOS ÓRGANOS LEGISLATIVOS”**.

La sentencia fue aprobada por unanimidad, y el más alto tribunal determinó que:

“El principio de **representación proporcional** como garante del **pluralismo político**, tiene los siguientes objetivos primordiales:

1. La **participación** de todos los partidos políticos en la integración del órgano legislativo, siempre que tengan cierta **representatividad**.
2. Que cada partido alcance en el seno del Congreso o legislatura correspondiente una **representación aproximada** al porcentaje de su votación.
3. **Evitar** un alto grado de **sobrerrepresentación** de los partidos dominantes”.

En esta sentencia también se estableció que “La representación proporcional es el **principio de asignación** de curules por medio del cual se atribuye a cada partido o coalición un número de escaños proporcional al número de votos emitidos en su favor.”

También establece bases para la

interpretación de las normas constitucionales, al señalar que: “... la proporcionalidad en materia electoral, más que un principio, constituye un **sistema** compuesto por bases generales tendentes a garantizar de manera efectiva la **pluralidad** en la **integración de los órganos legislativos** (...) impidiendo, a la vez, que los partidos dominantes alcancen un alto grado de sobre-representación. Esto explica por qué, en algunos casos, se premia o estimula a las minorías y en otros se restringe a las mayorías.”

Con esta resolución queda establecido que el **sentido del límite del 8 por ciento** busca limitar a los **partidos políticos** con mayoría para evitar que se convirtieran en hegemónicos, y bajo esa condición se dirige el **sentido ético** de la redacción constitucional, para que sin ser específico el sentido de ampliar la regla para ser aplicable a partidos y/o coaliciones garantiza la pluralidad, la democracia y el estado de derecho.

Morena y sus aliados han construido una ruta sustentada con **argumentos de interpretación restrictivos y no éticos**, con la que lograron una sobrerrepresentación en 2018 y en 2021 a favor de su coalición, y con ese mismo esquema se harán de la Cámara de Diputados este 2024.

En **2018**, la coalición Juntos Haremos Historia obtuvo el **45.4%** de la votación para los integrantes de la Cámara de Diputados; y se hicieron de **308 diputados**, equivalentes al **61.6% del total**. La **sobrerrepresentación** de la coalición, entendida como la diferencia entre porcentajes de votos y de curules, fue de **16.2%**, lo doble de lo permitido por la Constitución.

En **2021**, Morena y sus aliados recibieron **47.8%** de los votos, pero lograron **278 diputados**, el **55.6%** de la Cámara. Una **sobrerrepresentación** de **7.8%**. Con menos de la mitad del respaldo en las urnas, consiguieron más de la mitad de los diputados.

La **estrategia** del oficialismo ha sido que el partido A se coaliga con

dos socios menores, B y C. Pactan candidaturas de mayoría relativa a la **Cámara de Diputados** y la coalición gana cierto número de distritos, todos o casi todos gracias votos en las urnas al partido A, pero buena parte de esos triunfos se le trasladan por el convenio de coalición a B y C, quienes captan pocos sufragios; así al endosar triunfos a sus socios, A podrá recibir más diputados plurinominales que si reconociera como propias todas las victorias en los distritos.

Aunque el INE aprobó **reglas** para evitar que militantes o legisladores de A se postulen por B o C, revisando la **afiliación efectiva**, pero la simulación de triunfos uninominales puede darse, si el socio B postula a un militante propio, aunque los votos de la victoria distrital se hayan depositado en las urnas para A, la diputación de mayoría relativa se le cuenta a B.

Por lo que en este **esquema usado el partido por el oficialismo** gana todos los coaligados, los partidos menores porque consiguen bancadas que sus votos en las urnas no les permitirían; y el partido oficialista porque se hace de más diputados plurinominales.

La **manipulación** del texto **constitucional** que ha decidido asumir la Cuarta Transformación ha dejado de lado la **pluralidad**. Pero es una condición que podrá prevalecer hasta que los legisladores decidan definir los **límites** de la sobrerrepresentación, considerando la existencia de las coaliciones, además de los **principios** de **pluralidad** y **democracia** que deben preservarse intactos en el texto constitucional; siendo claros y **sin dejar espacio a que la revisión más literal requiera de una interpretación más amplia** para entender cómo se articulan las fuerzas del sistema político mexicano, y no entregar las llaves de la simulación y del poder a los **gobiernos** de espíritu **autoritario**, que buscan impulsar reformas constitucionales sin ninguna clase de limitación, y que representa un gran **riesgo grave** para las bases del **sistema democrático**.



TEXAS

El Gobernador Manolo Jiménez Salinas estuvo junto a una buena comitiva de funcionarios y alcaldes electos en el vecino estado del norte de los Estados Unidos. Ahí mantuvieron una reunión con el Gobernador texano, donde uno de los principales puntos fue la seguridad fronteriza. También el mandatario estatal inauguró la oficina Pro Coahuila, que será nuestro enlace y modelo tipo embajada para atracción de empresas, esfuerzos culturales y turísticos. Coahuila avanza a otro nivel y no se espera que los beneficios le caigan del cielo. Aun así será importante año con año estar analizando los resultados de esta acción recién implementada por el gobierno estatal. Mientras tanto, el Monstruo del Pantano, detectó a los alcaldes recién electos Carlos Villarreal de Monclova y Javier Díaz de Saltillo a las vivas vivas, buscando que atraer para beneficio de sus municipios. Todos andaban en lo que un día fue el estado Coahuila-Texas.

BANDA DESARTICULADA

Tanto la Policía Estatal como la Agencia de Investigación Criminal junto a la fiscalía general de Durango lograron desarticular a una banda de delincuentes que trabajan en el robo de vehículos. Fue desarticulada esta pequeña organización y ya se encuentran en su proceso. Es de resaltar los protocolos de reacción de la Policía Estatal cuando surgen estas emergencias; realizando filtros carreteros, retenes, alerta de video vigilancia, radio comunicaciones y el trabajo coordinado tanto con el Ejército Mexicano como con la Guardia Nacional. Por cierto, en los últimos tres meses han asegurado las fuerzas de seguridad de la entidad más de 100 kilogramos de narcóticos.

FERIAS

Habría que realizar un análisis de la situación de las ferias que se realizan en los diferentes municipios. La llamada Feria Acero de Monclova fue un fracaso, ha lucido desangelada. La de Saltillo, bueno, desde un escándalo de robo de parte de Cuquita -ex presidenta del patronato- hasta espectáculos ya muy repetidos. En Nueva Rosita con cancelación de artistas. Tal vez las únicas que se han salvado son las de San Buenaventura y Sabinas que por muchos años se han caracterizado como las mejores. De que son un negocio lo son, pero si fueran mejor administradas serían negocio en realidad para

todos, incluyendo el beneficio de la población.

SE CUELGAN MEDALLA

El legislador local Alberto Hurtado ha andado muy movido en sus temas de pronunciamientos y puntos de acuerdo. Pero también en los sectores populares con su camión de la Salud. El punto es que ahora si otros cuadros políticos del Morena que no pintan para nada se le pegan. Qué bueno que sea para que la gente diga que por fin hacen algo, pero esperemos y no se quieran colgar del trabajo que realiza el joven legislador. Hurtado va por buen camino, tiene mucho trecho por delante. En su camino habrá victorias y posiblemente derrotas, pero que no se cuelguen medallas otro de lo que él sí invierte en las colonias. El muchacho podrá ser joven, pero con experiencia bien aprendida a lo largo de los años y en el senado con Don Armando Guadiana, que en él también dejó un legado.

Mientras son peras o son manzanas el Monstruo del Pantano que por todos lados anda señala que en la próxima edición contará el plan de los morenos para según ellos obtener la capital del estado en tres años más

EL CARTÓN





¿En qué trabaja el muchacho?

De niños soñamos en ser de grandes abogados, médicos, arquitectos. Otros tantos policías, bomberos, y la profesión que ven en la familia.

Muchos logran tener una carrera universitaria, y de ellos desafortunadamente no todos logran desempeñarse en lo que estudiaron.

Vaya, pero, ¿en qué trabajan los jóvenes? Hay una nueva generación con pensamientos totalmente distintas a las generaciones anteriores.

Vayamos primero a los datos del INEGI. En México hay 15.9 millones de jóvenes de 15 a 29 años con un empleo;

de este total el 60.3% son hombres y 39.7% son mujeres.

De cada 10 jóvenes que trabajan 2 tienen entre 15 y 19 años; 4 tienen entre 20 y 24 y los 4 restantes tienen entre 25 y 29 años, de acuerdo con cifras de la ENOE (Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo) del INEGI

Y sí, a mayoría de estos jóvenes se ocupa en actividades elementales y de apoyo (25%). Otro de los principales tipos de ocupación de este grupo es el ejercicio como profesionistas y técnicos, que representa al 15% del total.

Lo cierto, es que las nuevas generacio-

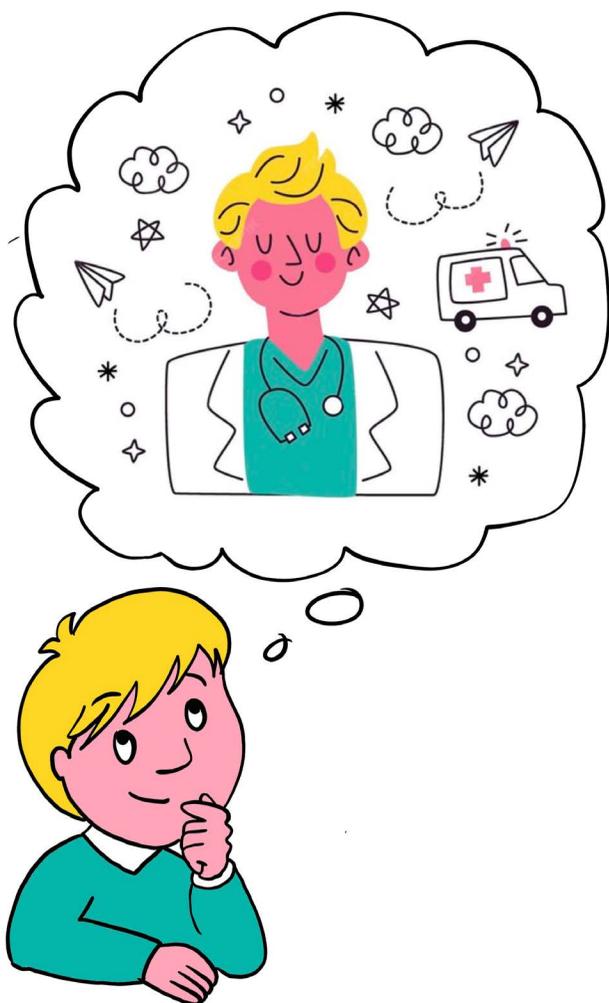
nes tratan de emprender sin realizar tanto esfuerzo. Pero tampoco es que sean flojos. Las nuevas tendencias mundiales a través de la evolución rápida del internet cambian la mentalidad.

Hoy es común ver las cocinas fantasmas, que no es más que negocios de comida de entrega a domicilio en casas particulares. La venta de artículos por redes sociales –sin declaración de impuestos– pero ejemplos como este no son más que reacciones a las nuevas tendencias mundiales.

Un factor, sin duda son los tiempos laborales. Para que trabajar tanto si puedo ganar más sin estar todo el día encerrado en una oficina. Mire usted, las jornadas laborales para los jóvenes son un poco más moderadas que para el resto de la población. Para los hombres jóvenes el promedio fue de 42.9 horas trabajadas a la semana y para las mujeres fue de 37.4 horas.

¿Cuánto tiempo le gusta a usted trabajar por día? A mí me lo necesario. No lo mido por horario, sino por productividad, que es un tema que se mide diferente.

Las nuevas tendencias cambien constantemente. Para bien y para mal, pero el mundo capitalista sigue su marcha.



EL REMATE

Vayamos al conocimiento de datos de interés, ¿Quiénes son los mayores estados productores de aves? Durante el primer semestre de 2024 México produjo 1.9 millones de toneladas de este producto, de acuerdo con cifras preliminares del SIAP (Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera).

Estos cinco estados con mayor producción de carne aviar en canal fueron: Veracruz, Jalisco, Aguascalientes, Querétaro y Durango.

Mi estimado lector, Cuídese de la inflación. La gasolina y los alimentos cada vez cuestan más.

Inaugura Gobernador Oficina Pro Coahuila en Texas

STAFF | EL AHUIZOTE

Se reúne Manolo con empresarios de Austin y San Antonio con intereses en México y Coahuila

Durante su gira de trabajo en el estado de Texas, el gobernador Manolo Jiménez Salinas inauguró la Oficina Pro Coahuila en la ciudad de Austin, dando cumplimiento a uno de sus principales compromisos de campaña en el eje Coahuila Global.

“Seguimos capitalizando al máximo el nearshoring. Desde Austin inauguramos la oficina de operación económica Pro Coahuila, con la que fortaleceremos la gestión y promoción en Texas y Estados Unidos para atraer más inversiones y turistas a Coahuila. Ahí mismo estrenamos las oficinas con una excelente reunión con mi amigo Glenn Hamer de la Asociación Texana de Negocios y un grupo de empresarios interesados en nuestro Estado. Seguimos trabajando a pasos de gigante”, destacó el gobernador.

Con esta oficina, representada por la coahuilense Gloria Gutiérrez, se proyecta una constante prospección y seguimiento a los proyectos de alto impacto para el estado, así como una gestión continúa

para la atracción de nuevas inversiones, además del apoyo y seguimiento a las que ya operan en la entidad.

Se proyecta que la Oficina Pro Coahuila en Texas sea un área con la que se busca potencializar el tema económico y la relación bilateral de Coahuila con Estados Unidos, ya que también operará como enlace para la gestión y estrategia de promoción económica y turística en la Unión Americana.

En el marco de la apertura de la oficina, y con el objetivo de darle continuidad a las actividades de promoción económica de Coahuila en Texas, el gobernador Manolo Jiménez Salinas mantuvo un encuentro con empresarios, a quienes dio a conocer la fortaleza de nuestra entidad y las ventajas competitivas que tiene ante el fenómeno del nearshoring.

El encuentro contó con la participación de presidente de la Asociación de Negocios de Texas Glenn Hamer, y el vicepresidente de Relaciones Internacionales, David Zapata; así como Blas Flores, jefe de Gabinete y Proyectos Estratégicos; Luis Olivares, secretario de Economía de Coahuila; Sofía Delgadillo, directora de Pro Coahuila; y Gloria Gutiérrez, representante de Pro Coahuila en Austin.

Dentro de las actividades de la gira de

promoción económica en el estado de Texas, el gobernador Manolo Jiménez Salinas también visitó la ciudad de San Antonio, en donde llevó a cabo reuniones con directivos deportivos del equipo de basketball Spurs y empresarios de la Hispanic Chamber of Commerce, a quienes presentó las características económicas que posee Coahuila para la atracción de inversiones, destacando la posición geográfica, mano de obra calificada, estado de derecho y la seguridad.

La comitiva coahuilense fue recibida por Steve Alaniz y Luis Rodríguez de San Antonio Hispanic Chamber of Commerce.

“Llegamos a San Antonio para reunirnos con amigos empresarios de la Cámara Hispana de Comercio, con representantes del gobierno municipal, de universidades y del consulado de México. De igual manera visitamos las instalaciones operativas del equipo de basketball Spurs, donde compartimos grandes ideas y estrategias para potencializar los centros deportivos de Coahuila en favor de nuestra niñez y juventud. Sin duda saldrán grandes oportunidades de esta gran gira por Texas”, resaltó Jiménez Salinas.

En esta reunión estuvo acompañado por el Secretario de Economía Luis Olivares Martínez y el Jefe de Gabinete y Proyectos Estratégicos, Blas Flores González.



Tendremos en Coahuila el mejor Rodeo de México: Manolo.



STAFF | EL AHUIZOTE

Se reúne el gobernador de Coahuila con el Patronato del Rodeo, un grupo de empresarios, el Presidente del Consejo Coordinador Empresarial y la Cónsul de México durante su estancia en Houston.

Dentro de su gira de trabajo en el estado de Texas, el gobernador Manolo Jiménez Salinas se reunió con el patronato y la directiva del Rodeo de Houston con el objetivo de conocer su operación y logística, a fin de retomar las mejores ideas y poder replicarlas en el próximo Festival de Rodeo en Coahuila.

“En Coahuila estamos organizando para el 2025 el mejor festival de Rodeo en México y uno de los mejores en América Latina. Por ello en esta gira por Texas nos reunimos con el director general y con la presidenta del patronato del Rodeo de Houston y su equipo, para conocer los detalles de este que es el Rodeo más grande e importante del mundo. Fortaleciendo nuestras tradiciones Coahuilteñas seguiremos impulsando el Turismo y la Cultura en nuestro Estado”, resaltó el gobernador.

Jiménez Salinas recordó que dentro del proyecto turístico Sorpréndete con Coahuila, se detonarán eventos insignia en cada región de la entidad, y que en la región Sureste será el festival de Rodeo, por lo cual está conociendo a detalle la

organización del evento texano y hacer del de Coahuila el mejor de México.

El gobernador Manolo Jiménez fue recibido por la presidenta del Patronato del Rodeo de Houston, Pat Mann Phillips, primera mujer elegida en este puesto, y los directivos John Cyphere, Chris Boleman, Randy William Pauly y Daniel Palomo.

Durante el encuentro, en el que también estuvieron presentes el secretario de Economía, Luis Olivares Martínez y el Jefe de Gabinete y Proyectos Estratégicos, Blas Flores González, se presentó la campaña turística Sorpréndete con Coahuila, así como los principales atractivos de la entidad como parte del

intercambio cultural con Texas.

Manolo Jiménez detalló que en Coahuila se trabaja en una estrategia para llevar desarrollo parejo a todas las regiones en el tema turístico a través de eventos ancla, siendo el Rodeo la actividad principal en la región Sureste, que históricamente se ha caracterizado por su cultura Tex-Mex, mientras que en la región Carbonífera se detonará la Cabalgata de Sabinas; y en la región Laguna se desarrolló la Carrera Coahuila 1000, entre otros.

Además, en las instalaciones del Consulado Mexicano, mantuvo un encuentro con líderes empresariales, encabezados por el Presidente del Consejo Coordinador Empresarial, Francisco Cervantes Díaz y con la Cónsul de México en Houston, María Elena Orantes López.

“Llevamos a cabo una excelente agenda de trabajo en Houston con varias reuniones de empresarios en diferentes cámaras, clubes industriales y en el consulado, donde con mucho gusto saludé a mis amigos la Cónsul María Elena Orantes y al Presidente del Consejo Coordinador Empresarial en México, Francisco Cervantes, que estuvo presente en esta importante reunión. Estamos muy contentos porque hemos encontrado un gran interés de conocer más de Coahuila e invertir en nuestro gran estado”, destacó el gobernador de Coahuila.

Así mismo, en la ciudad de Fort Worth, se llevó a cabo una reunión con empresarios y representantes de cámaras de comercio de Texas en las instalaciones del Restaurante Don Artemio.





La Enfermedad de las Bofetadas: Un Trastorno Viral Común en la Infancia



La enfermedad de las bofetadas, es un nombre coloquial que describe la característica más notable de la quinta enfermedad, una infección viral que, aunque no es grave en la mayoría de los casos, puede ser motivo de preocupación, especialmente entre padres de niños pequeños.

¿Qué es la quinta enfermedad?

El eritema infeccioso, o quinta enfermedad, es causado por el parvovirus B19. Este virus afecta principalmente a los niños entre los 5 y 15 años de edad, aunque puede contagiarse a personas de cualquier edad. El término “quinta enfermedad” proviene de una antigua clasificación médica que agrupaba las enfermedades exantemáticas (erupciones cutáneas) de la infancia. Era la quinta en esa lista.

Síntomas y manifestaciones

La característica más distintiva de esta enfermedad es una erupción roja brillante en las mejillas que parece como si el niño hubiera sido abofeteado, de ahí su nombre común. Sin embargo, la enfermedad tiene otras manifestaciones:

- 1. Erupción en el cuerpo:** Después de la aparición de las marcas en el rostro, suele desarrollarse una erupción similar en el tronco, brazos y piernas.
- 2. Síntomas similares a los de un resfriado:** Fiebre leve, dolor de cabeza, fatiga y congestión nasal suelen preceder a la aparición de la erupción.

ción.

- 3. Complicaciones:** Aunque la quinta enfermedad es generalmente leve en niños sanos, puede causar problemas en personas con sistemas inmunitarios comprometidos o en mujeres embarazadas, ya que puede afectar al feto.

Transmisión y contagio

El virus se propaga principalmente a través de las gotitas respiratorias cuando una persona infectada tose o estornuda. El período de contagio es antes de que aparezcan los síntomas visibles, lo que dificulta su prevención. Una vez que aparece la erupción, la persona ya no es contagiosa, lo que suele tranquilizar a los padres.

Prevención y tratamiento

No existe una vacuna contra el parvovirus B19 ni un tratamiento específico para la quinta enfermedad. El manejo de la enfermedad se centra en aliviar los síntomas: reposo, hidratación y medicamentos para la fiebre, como el paracetamol. Dado que la infección suele ser leve, la mayoría de los niños se recuperan sin complicaciones en una o dos semanas.

En cuanto a la prevención, las medidas generales para evitar la propagación de virus, como el lavado frecuente de manos y cubrirse la boca al toser o estornudar, son esenciales.

¿Debo preocuparme si mi hijo tiene la enfermedad de las bofetadas?

En la mayoría de los casos, la quinta enfermedad no requiere mayor atención médica. No obstante, si su hijo tiene una condición médica subyacente, como anemia hemolítica o un sistema inmunitario debilitado, es recomendable consultar a un médico, ya que el parvovirus B19 puede causar complicaciones graves en estos casos.

La importancia de estar informado

El conocimiento sobre enfermedades comunes como la quinta enfermedad permite a padres y cuidadores actuar con calma y tomar las medidas adecuadas en caso de infección. Aunque su apariencia puede ser alarmante debido a la erupción facial característica, la enfermedad de las bofetadas es generalmente inofensiva y autolimitada en la mayoría de los casos.

NRSOLUCIONES
RESIDENCIAL, INDUSTRIAL & COMERCIAL
Mantenimiento Correctivo y preventivo
Instalación eléctrica
Plomería
Instalación de tablaroca
Jardinería
Herrería
Plantas de luz de todas las capacidades

Whatsapp 844 186 62 03





En sencillas palabras

Néstor J. Hurtado Vera | Opinión

@nestorhurtado88

Si, la Ley es la Ley...

Sin duda la mayoría recordaremos una frase presidencial. Quizás de las más polémicas de las famosas “mañaneras”; dicha nada más y nada menos que, por el Titular del Poder Ejecutivo Federal, Andrés Manuel López Obrador.

Cito textualmente: “No me vengan a mí con ese cuento de que la Ley, es la Ley”, expresó el presidente de México, el 6 de abril del 2022, al criticar o acusar en ese momento a los ministros de la Suprema Corte, por invalidar el candado de 10 años para que los funcionarios públicos de mando superior, no puedan emplearse en la iniciativa privada.

Quise recordar esta lamentable y bochornosa frase, porque hace unos días estuvieron a “milímetros” de arrestar al exgobernador panista de Chihuahua, Javier Corral, esto por un supuesto desvío de 98 millones de pesos durante su administración del 2016 al 2021.

Como muchos vimos en las noticias, la Fiscalía Anticorrupción de Chihuahua, que, dicho sea de paso, es un organismo autónomo y que tiene documentado el haber creado un contrato y haber simulado la reestructuración de una deuda, lo cual derivó en una orden de aprehensión.

Pero el pasado 14 de agosto en un bar de la Ciudad de México, en donde elementos de la policía de investigación de Chihuahua intentaron ejecutar una orden de captura, no pudieron, porque llegó el Fiscal de la capital del país a defenderlo, esto, porque sencillamente dijo: “decidimos no colaborar” y se lo llevó, como si la justicia en México se tratara de la decisión de una sola persona o movimiento.

Al siguiente día, en su “mañanera”, López Obrador confirmó el hecho y se atrevió a defender al ex gobernador panista, acusando que la Fiscalía de Chihuahua actúa de manera “facciosa”, y sostuvo que se trata de una “venganza política” de la actual gobernadora.

Como podrán notar, para ellos, no se trata de las pruebas que existan en las Instituciones de justicia, para la “4T” las investigaciones pasan a segundo término cuando se trata de tocar a uno de los suyos.

Personalmente no tengo elementos de prueba contra Javier Corral, aunque el Fiscal Anticorrupción de Chihuahua señala que, si hay pruebas de dicho desvío de recursos, pero lo que considero lamentable, es que cuando se trata de opositores políticos, el máximo líder de la “4T” celebra y señala, pero cuando se trata de cercanos, defiende y desestima.

Un breve paréntesis, está igual que cuando algunos detenidos en Estados Unidos testificaron en contra de Genaro García Luna; la “4T” vitoreó y exigió justicia, pero cuando otros actores acusan a su movimiento, como al actual gobernador de Sinaloa, dicen que eso no es verdad.

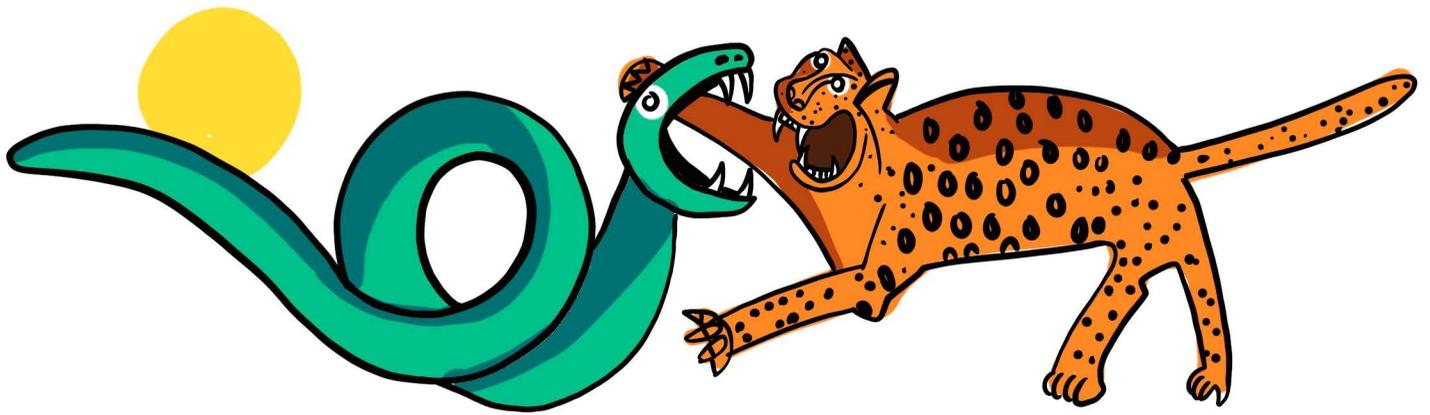
Quizás por eso quieren desaparecer a los organismos autónomos, quizás por eso buscan controlar de “pies a cabeza” al Poder Judicial, porque la justicia para ellos no gira en torno a un sistema de pruebas, sino, en base a un solo hombre. Tal como lo dijo abiertamente en febrero del presente año, cuando señaló que, por encima de la Ley, está la autoridad moral del presidente.

En fin, espero de corazón que estos comportamientos finalicen el próximo 30 de septiembre, y que la próxima presidenta no emule los pasos de quien será recordado por sus ocurrencias, agresiones y falta de respeto a nuestras Instituciones.

NO ME VENGAN A MÍ
CON ESE CUENTO
DE QUE LA LEY
ES LA LEY!



Entre la tradición y la modernidad: el legado de Rufino Tamayo



Rufino Tamayo nació en Oaxaca, en un entorno indígena zapoteca, lo que le permitió conectar con su herencia artística de manera natural, sin necesidad de reivindicarla ideológicamente. Fue un pintor prolífico que vivió hasta los 91 años, falleciendo en 1991 en la Ciudad de México. Desde joven, mostró una clara inclinación por el arte y el dibujo, y su familia siempre apoyó sus intereses, algo que no era común en aquellos tiempos para los jóvenes que aspiraban a ser artistas.

A los 16 años, Tamayo ingresó en la Academia de Bellas Artes de San Carlos para formarse profesionalmente. Sin embargo, su espíritu rebelde y su resistencia a la estricta disciplina de la academia lo llevaron a abandonar esos estudios rápidamente. En lugar de ello, se dedicó a explorar el arte popular mexicano y a sumergirse en el arte contemporáneo, sin preocuparse por perder su autenticidad.

En 1926, realizó su primera exposición pública, donde ya se podían apreciar algunas de las características distintivas de su obra. Su estilo evolucionó con el tiempo, pasando de un primitivismo de clara influencia indígena, visible en su famoso Autorretrato de 1931, a un enfoque más constructivista, como se puede ver en su obra Barquillo de fresa, pintada en 1938. Esta evolución también lo llevó a experimentar con el surrealismo.

Además de su carrera como pintor, Tamayo ocupó varios cargos administrativos y se dedicó a la enseñanza. En 1921, se convirtió en el jefe del Departamento de Dibujo Etnográfico del Museo Nacional de Arqueología de México, lo que algunos críticos consideran un momento clave en

su apreciación de las raíces del arte mexicano. Gracias al éxito de su primera exposición, fue invitado a mostrar sus obras en el Art Center de Nueva York. Posteriormente, en 1928, se desempeñó como profesor en la Escuela Nacional de Bellas Artes y, en 1932, fue nombrado director del Departamento de Artes Plásticas de la Secretaría de Educación Pública.

En 1938, Rufino Tamayo recibió una oferta para enseñar en la Dalton School of Art en Nueva York, una ciudad en la que se quedaría casi dos décadas y que marcaría un antes y un después en su carrera artística. Durante su estancia allí, el pintor concluyó su etapa formativa y comenzó a alejarse de su interés por el arte europeo. Este cambio lo llevó a desarrollar un estilo único y personal, donde su lenguaje plástico se definió por un rigor estético, una técnica impecable y una imaginación capaz de transformar los objetos. Tamayo se inspiró en la cultura prehispánica y el simbolismo del arte precolombino, dando vida a una profunda poesía visual que reflejaba su visión del mundo.

Un año después de asumir la dirección del Departamento de Artes Plásticas, Tamayo realizó su primer mural, encargado por el Conservatorio Nacional de México. En esta obra, rompió con los estilos y mensajes políticos que caracterizaban a los muralistas como Diego Rivera y José Clemente Orozco. Su mural se alejó de la grandilocuencia y los mensajes revolucionarios, lo que generó una tensión con “los tres grandes”. Aunque algunos lo acusaron de ser apolítico, él nunca dudó en expresar que consideraba que la escuela mexicana de pintura mural estaba en de-

clive tras su apogeo en los años veinte.

La propuesta mural de Tamayo seguía caminos innovadores, rechazando las formas más superficiales y folclóricas de la cultura mexicana. A través de su arte, buscaba plasmar sus raíces indígenas y conexiones con la América prehispánica, explorando equivalencias poéticas más sutiles. A pesar de su larga estancia en el extranjero, que duró casi treinta años, regresaba a México para realizar murales, a menudo porque otros artistas no podían asumir esos encargos.

Sin embargo, su obra más significativa se encuentra en la pintura de caballete. Tamayo fue uno de los pocos artistas latinoamericanos que cultivó la naturaleza muerta, representando objetos y figuras pintorescas con un simbolismo profundo y una estética experimental. Aunque esto lo alejaba de la popularidad, lo consagró como uno de los grandes exponentes de la pintura mexicana en la segunda mitad del siglo XX.

A la edad de 37 años, cuando asistió al Congreso Internacional de Artistas en Nueva York, recibió su primer homenaje, que lo llevó a convertirse en profesor de pintura en la Dalton School. Su reconocimiento internacional se consolidó en la década de 1950, cuando la Bienal de Venecia inauguró una Sala Tamayo y obtuvo el Primer Premio en la Bienal de São Paulo en 1953, junto al artista francés Alfred Mannesier.

Con la llegada de 1938, Rufino Tamayo entró en una etapa dorada en su vida y carrera artística. Comenzaron a llegarle numerosos encargos, y se sumergió en la producción de frescos tanto en México

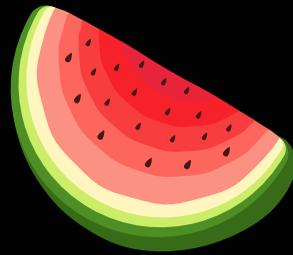
como en el extranjero. Su primer gran fresco en el Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México se realizó en 1952, y a partir de ahí, sus obras comenzaron a florecer en diversos países. Uno de sus murales más destacados, titulado América, se completó en 1956 en Houston, mientras que en 1953 creó El Hombre para el Dallas Museum of Cine Arts. En 1957, realizó el mural Prometeo para la biblioteca de la Universidad de Puerto Rico, y al año siguiente, recibió un cálido homenaje en Europa al crear un monumental fresco para el Palacio de la UNESCO en París.

Este reconocimiento internacional se vio respaldado por una serie de premios y nombramientos en instituciones artísticas de todo el mundo. En 1961, fue elegido para formar parte de la Academia de Artes y Letras de Estados Unidos, y en 1959, se convirtió en Miembro Correspondiente de la Academia de Artes de Buenos Aires. Sin embargo, el galardón que más valoró fue el que recibió en 1957, cuando fue nombrado Caballero de la Legión de Honor en Francia, un título que consideraba un gran honor, dado que Francia había sido la cuna del arte de vanguardia.

En 1963, Tamayo realizó dos murales para el barco Shalom, titulado Israel Ayer e Israel Hoy, reflejando sus amistosas y a veces controvertidas relaciones con el Estado de Israel, al que apoyó durante su conflicto con los países árabes. Esto explica por qué varios museos israelíes, especialmente en Jerusalén y Tel Aviv, albergan numerosas obras suyas. A pesar de su larga carrera en el extranjero, su arte se ha expuesto en todo el mundo y forma parte de importantes colecciones internacionales. Las numerosas distinciones y exposiciones individuales en ciudades como Nueva York, San Francisco, Buenos Aires y París elevaron su estatus en el mundo del arte, alcanzando precios astronómicos en el mercado durante las décadas de los ochenta y noventa.

Al comenzar la década de los sesenta, Tamayo regresó a México, donde su obra reflejaba la madurez de un artista que había absorbido diversas influencias estéticas e intelectuales, fusionándolas en una personalidad artística única. Aunque se consideraba “el eterno inconforme” con la pintura mexicana, su trabajo es un crisol que amalgama las tradiciones más vivas de su país con innovaciones estéticas, creando una síntesis poderosa y expresiva.

No obstante, la parte más significativa de su legado se encuentra en su pintura de caballete, que continuó creando hasta poco antes de su muerte. Entre sus obras más notables están Hippy en blanco (1972) y Dos mujeres (1981). Su interés por el arte precolombino se materializó en 1974 con la inauguración del Museo de Arte Prehispánico Rufino Tamayo en Oaxaca, donde donó una colección de 1300 piezas arqueológicas.



¿Sabías qué?

- 1.** Aunque Tamayo estudió en la Academia de Bellas Artes de San Carlos, gran parte de su formación artística fue autodidacta. Se alejó de la academia para explorar su propio estilo y las raíces del arte popular mexicano.
- 2.** Su obra está profundamente influenciada por la cultura prehispánica y el simbolismo del arte indígena. Tamayo incorporó elementos de estas tradiciones en su trabajo, creando un estilo único que fusiona lo antiguo con lo contemporáneo.
- 3.** Tamayo no solo trabajó en México; realizó murales en varios países, incluyendo Estados Unidos y Francia. Uno de sus murales más grandes, titulado América, se encuentra en Houston, Texas.
- 4.** A lo largo de su carrera, recibió numerosos premios, incluyendo el prestigioso título de Caballero de la Legión de Honor en Francia, un reconocimiento que valoraba especialmente por su conexión con el arte de vanguardia. En 1974, inauguró el Museo de Arte Prehispánico Rufino Tamayo en Oaxaca, donde donó una colección de 1300 piezas arqueológicas. Este museo refleja su amor y respeto por las raíces culturales de México.



La caverna del siglo XXI



El fenómeno de la casa de los famosos ha llegado a invadir todas las redes sociales a tal grado que ha llegado atrapar mi atención con las acciones, omisiones y reacciones de los participantes. He visto cómo las personas llegan a comportarse como unas verdaderas basuras con sus compañeros y aun así estar seguras de que lo están haciendo bien. La sorpresa al salir expulsados les muestra una realidad que no concuerda con la vivida en esa pequeña prisión con cámaras.

En este contexto, me recuerda al famoso mito de la caverna, que se presenta en La República. A través de esta alegoría, Platón aborda la existencia de dos mundos que reflejan la complejidad del conocimiento. Por un lado, está el mundo de las ideas, accesible únicamente a través de la razón,

y por otro, el mundo sensible, que percibimos a través de nuestros sentidos. Sin embargo, este último resulta ser menos confiable, ya que puede engañarnos y limitar nuestra comprensión de la realidad.

Dos voces, la de Sócrates, su maestro, y la de Glaucón, el aprendiz de gobernante, relatan una historia profunda. “Imagina una cueva subterránea con una abertura que permite la entrada de la luz”, dice Sócrates. En esa cueva viven hombres que han estado “encadenados desde la infancia”. De manera literal y figurada, son esclavos de su propia percepción. Solo pueden ver lo que está frente a ellos: las sombras de los objetos que pasan frente a la luz, proyectadas por personas que, desde fuera de la cueva, crean y eligen esas imágenes. Esa es su única realidad.

Platón utiliza esta alegoría para explorar los dos mundos que reflejan la complejidad del conocimiento. Pero ¿qué sucede cuando esa realidad se enfrenta a la verdadera, es decir, al mundo de las ideas? Si uno de estos esclavos es “arrancado” de la caverna y llevado hacia el mundo más allá de las sombras, finalmente accedería a un nuevo nivel de entendimiento: vería el sol por primera vez y se daría cuenta de que lo que conocía eran solo simulaciones; la verdad es completamente diferente. Quizás querría compartir su descubrimiento con sus compañeros en la cueva, pero esa tarea no será sencilla.

Acostumbrado a la luz real, al regresar a la caverna, le costará adaptarse de nuevo a la oscuridad y a las sombras. Sus compañeros, al observar su difícil reintegración, desconfiarán aún más del mundo exterior, considerándolo peligroso. En lugar de aceptar que el que ha vuelto ha descubierto que la vida en la caverna es solo un eco distorsionado de la realidad, verán que salir de la oscuridad solo trae problemas y tratarán de evitarlo. “Si alguien intentara liberarlos y sacarlos de allí para llevarlos a la luz, ¿no intentarían atraparlo y matarlo?”, pregunta Sócrates a Glaucón. “Seguramente que sí”, responde él. “Esa, querido Glaucón, es la imagen de la condición humana”.

¿Estamos viviendo en el presente aceptando sombras como realidad? Así como los esclavos en la caverna de Platón tuvieron que descubrir que las sombras no eran la verdad, en nuestro mundo hiperconectado es crucial identificar qué es real y qué forma parte de un juego de espejos en la sociedad moderna.

ANECDOTARIO

¿Por qué la gente de derecha piensa que saber de política es tirarle a la izquierda y hablar mal del socialismo y comunismo?



A título personal

FERNANDO URBANO | Opinión



El desastroso final

Las cifras del final del sexenio son números rojos, el país está estancado en un proceso de retroceso histórico, en el que se han deteriorado alarmantemente las bases que sostienen al estado y las herramientas que aún existen para impedirlo, no tienen la fuerza para ejercer el necesario contrapeso en contra del lopezobradorismo. Y la estructura democrática es la que más ha sufrido el debilitamiento que la amenaza con su desaparición y con generar una inestabilidad política que podría ser gravemente alimentada por la incertidumbre jurídica que genera la continua amenaza al estado de derecho.

López Obrador le heredará a Sheinbaum un país fracturado socialmente, y con una economía desacelerada, que podemos percibir por la reducción del consumo, mostrando que el dinero es insuficiente, y que la inflación es cada día más alta.

Y heredará también una interminable lista de promesas incumplidas, que

alguna vez fueron el combustible que aviva su popularidad; nunca llegaron las pruebas de corrupción del NAIM, porque no se pudo comprobar; no presentó la fórmula para medir la felicidad; no encontró a los 43; no construyó el hospital con el dinero de la rifa del avión presidencial; no terminó con la corrupción, y tampoco el huachicol; y mucho menos somos como Dinamarca.

Ni el tren maya, ni el aeropuerto lograron romper el estancamiento del país. Y mucho menos la refinería, porque no refina, y por qué no tiene capacidad para la anhelada y prometida soberanía energética. Obras que además están destinadas a ser una carga económica, pues su única función será la de perder dinero, pues su operación dependerá únicamente de la inyección de recursos públicos.

Durante seis años, López Obrador, se eximió de toda culpa, siempre se lavó las manos y culpó al pasado para evadir su responsabilidad. No hay resultados, y tampoco responsabilidad, y lo que suceda después del día siguiente

del final de su sexenio, será solamente atribuible a Claudia Sheinbaum. Pero esto operará bajo la condición de que sí salen las cosas bien, será por lo sólido que él le dejó el país, pero si salen las cosas mal, la culpa será de la presidenta.

Palabras más, palabras menos, si mejoran las condiciones después de entregar el país, él y sólo él será el responsable de haberlo impulsado, pero nunca será responsable si todo termina en un anunciado naufragio.

La irresponsabilidad de López Obrador es transexenal, y lo que se alcanza a ver para el arranque de la siguiente administración es una mínima parte de los desastrosos resultados que ha provocado.

El ocaso presidencial encontrará su fin para ser recordado como el sexenio de la campaña eterna, que prometió que traería grandes resultados bajo el cobijo de la Cuarta Transformación, pero que solo tuvo la capacidad para dilapidar a un país entero y que tendrá la capacidad para poner contra las cuerdas al nuevo gobierno.





La infidelidad

La infidelidad es un tema que ha sido objeto de debate en la sociedad durante siglos. Se define como la acción de traicionar la confianza de una pareja al mantener una relación íntima o romántica con otra persona. Este comportamiento ha sido considerado moralmente incorrecto en muchas culturas y ha sido motivo de rupturas matrimoniales, conflictos familiares e incluso tragedias.

Históricamente, la infidelidad ha sido un tema recurrente en la literatura, el cine y la música. Desde los clásicos griegos hasta las telenovelas contemporáneas, la infidelidad ha sido representada de muchas formas, a menudo como un acto de traición o deseo incontrolado. En el siglo XIX, la infidelidad era vista como una

desgracia social y moral, y las personas que la practicaban eran estigmatizadas y castigadas.

A lo largo de la historia, ha habido figuras clave que han contribuido a la discusión y comprensión de la infidelidad. Uno de los más célebres fue el psicoanalista Sigmund Freud, quien exploró las motivaciones psicológicas detrás de la infidelidad en sus teorías sobre el inconsciente y el deseo humano. Freud argumentaba que la infidelidad era el resultado de conflictos internos y pulsiones ocultas que buscaban ser satisfechas.

Otra figura influyente en el campo de la infidelidad fue la escritora francesa Simone de Beauvoir, quien en su obra "El segundo sexo" abordó la cuestión de la infidelidad desde una perspectiva feminista. Beauvoir argumentaba que las mujeres eran a menudo objeto de infidelidades por parte de sus parejas masculinas, debido a las normas patriarcales que limitaban su libertad y autonomía.

En la actualidad, la infidelidad sigue siendo un tema tabú en muchas culturas, aunque con la evolución de la sociedad y las relaciones interpersonales, ha habido un mayor reconocimiento de la complejidad de las relaciones y los

motivos que pueden llevar a la infidelidad. Algunos terapeutas de parejas han comenzado a abordar la infidelidad desde una perspectiva más compasiva y comprensiva, reconociendo que los seres humanos son seres complejos con deseos y necesidades cambiantes. En cuanto al impacto de la infidelidad, es importante reconocer que puede tener consecuencias devastadoras para todas las partes involucradas. La pareja traicionada puede experimentar profundos sentimientos de dolor, enojo e inseguridad, mientras que la pareja infiel puede sentirse culpable y avergonzada por su comportamiento. Los hijos también pueden resultar afectados por la infidelidad, ya que puede desencadenar conflictos familiares y traumas emocionales que perduran a lo largo del tiempo.

En última instancia, la infidelidad es un fenómeno complejo que debe ser abordado con sensibilidad y comprensión. Es importante recordar que las relaciones de pareja son dinámicas y pueden enfrentar desafíos en el camino, pero también ofrecen la oportunidad de crecimiento y aprendizaje. Al reconocer y abordar las razones detrás de la infidelidad, las parejas pueden trabajar juntas para fortalecer su conexión y construir una relación más sólida y satisfactoria.

En conclusión, la infidelidad es un tema que ha sido objeto de debate en la sociedad durante siglos y continúa siendo un aspecto importante en las relaciones humanas. A lo largo de la historia, ha habido figuras clave que han contribuido a la comprensión de la infidelidad, así como importantes debates sobre sus consecuencias y formas de abordarla. El futuro de la infidelidad es incierto, pero lo que es seguro es que seguirá siendo un tema relevante en las discusiones sobre el amor, la fidelidad y la ética en las relaciones humanas.

En la cosa nostra no se tolera la infidelidad, no se puede confiar en alguien que engaña a la persona con la que duermes, así que tenga Ud. cuidado y recuerde lo que dice la canción; no debes tener dos amores, si el sol cada día, no sale dos veces...

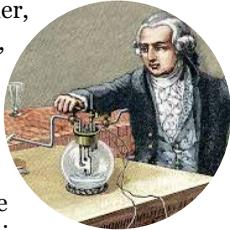
JJ.



ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS DE LA SEMANA



- **26 DE AGOSTO DE 1743** nace en París, Francia, Antoine Lavoisier, químico, biólogo y economista, considerado el padre de la química moderna. La formulación del principio de conservación de la materia, en el “Tratado elemental de química”, es uno de los mayores aportes de Lavoisier.



- **28 DE AGOSTO DE 1963** en el Monumento a Lincoln en Washington D. C., Martin Luther King Jr. pronuncia su célebre discurso “I Have A Dream”. Se estima que alrededor de 250,000 personas asistieron al Monumento a Lincoln durante el discurso “I have a Dream” de Martin Luther King.

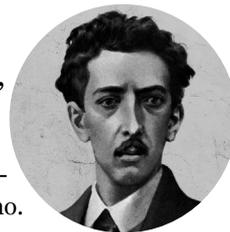


- **26 DE AGOSTO DE 1899**, nace en Tlaxiaco, Oaxaca, Rufino Tamayo, pintor y muralista mexicano. Tamayo fue uno de los primeros artistas latinoamericanos que consiguió un reconocimiento y una difusión de su obra internacionales.

- **29 DE AGOSTO DE 1632** nace en Wrington, Inglaterra, John Locke, pensador y filósofo inglés considerado el padre del empirismo y del liberalismo. El “Ensayo sobre el entendimiento humano” es la obra más conocida de Locke, el cual está dividido en cuatro libros.



- **27 DE AGOSTO DE 1849**, nace Manuel Acuña, poeta y dramaturgo considerado uno de los más destacados representantes del romanticismo mexicano.



- **29 DE AGOSTO DE 1958**, nace en Gary, Indiana, Michael Joseph Jackson conocido como el “Rey del pop”. Es el artista musical más exitoso de todos los tiempos según Guinness World Records, con 750 millones de discos vendidos y 405 galardones, incluyendo 15 premios Grammy.



- **27 DE AGOSTO DE 1870**, nace Amado Nervo, poeta y prosista mexicano, perteneciente al movimiento modernista. El verdadero nombre de Amado Nervo era: Juan Crisóstomo Ruiz de Nervo y Ordaz. Su padre lo cambió simplificando su apellido dándole su nombre.

- **30 DE AGOSTO DE 1797**, nace Mary Shelley narradora, dramaturga, ensayista y filósofa británica. Shelley publicó en 1818 su primera y más importante obra, la novela “Frankenstein o el moderno Prometeo.”



- **28 DE AGOSTO DE 1948** muere en la ciudad de Puebla, María del Carmen Serdán Alatríste, participe del primer enfrentamiento de la Revolución.



- **30 DE AGOSTO DE 1915**, es asesinado por los rangers en el Rancho los Lobos, el revolucionario mexicano Pascual Orozco.

La entrevista de Canal 3

Entrevista con Luz María Ramos, Fundadora de la Asociación Mexicana de Enfermedades Visuales y Estudios de la Retina (AMEVER)



Luz María. Agradecemos mucho que nos hayas recibido hoy. Para comenzar, ¿podrías contarnos el nombre de la organización y a quién está dirigida?

El nombre de nuestra organización es Asociación Mexicana de Enfermedades Visuales y Estudios de la Retina, o AMEVER. Es una asociación civil dedicada a atender a personas con discapacidad visual, ya sea ceguera o baja visión. Nuestro objetivo principal es la rehabilitación y capacitación de estas personas para mejorar su calidad de vida.

¿Cuántos años lleva en funcionamiento AMEVER y quiénes fueron los fundadores?

AMEVER está a punto de cumplir 20 años. Fuimos un grupo inicial de alrededor de 5 o 6 personas, todas con retinopatía pigmentosa, una enfermedad visual congénita. Entre los fundadores están mis hermanos Erasmo Ramos y Gabriela Ramos, además de Miguel Ángel Ramos y René Dávila.

¿Cómo afecta la retinopatía pigmentosa a la visión de quienes la padecen?

La retinopatía pigmentosa es una enfermedad congénita que se desarrolla lentamente. A medida que avanza, la visión se pierde progresivamente. Al principio, buscamos soluciones médicas para mejorar nuestra visión, pero

hasta ahora no existe un tratamiento que pueda revertir o detener la progresión de la enfermedad.

¿Qué tipo de servicios ofrece AMEVER a las personas con discapacidad visual?

Ofrecemos una variedad de talleres y cursos enfocados en la rehabilitación, como orientación y movilidad con el bastón blanco, actividades de la vida diaria, y aprendizaje del sistema braille. También tenemos cursos de capacitación en computación, uso de celulares, y actividades culturales como danza folklórica, coro, y manualidades. Además, contamos con apoyo psicológico para ayudar a enfrentar la depresión que puede surgir con la pérdida de visión.

¿Cuántas personas atienden aproximadamente cada mes y qué requisitos deben cumplir?

Actualmente, tenemos alrededor de 50 personas activas que asisten durante

la semana. La inscripción es abierta y las personas pueden tomar cualquier curso según sus necesidades. La cuota de inscripción es de 150 pesos y una cuota mensual de 150 pesos para considerarse asociados activos. No hay un plazo fijo para completar los cursos; cada persona avanza a su propio ritmo.

¿A partir de qué edad pueden las personas recibir ayuda en AMEVER?

Atendemos a personas a partir de los 15 años en adelante. No contamos con capacidad para atender a niños menores de 15 años. Hemos tenido asociados de hasta 90 años, y la mayoría de nuestros participantes adquirieron su discapacidad visual en la adultez, principalmente debido a la retinopatía diabética.

¿El uso de tecnología, como celulares y tabletas, afecta la visión? ¿Cómo pueden estas herramientas ayudar a las personas con discapacidad visual?

La tecnología puede afectar la visión si se usa en exceso, pero también ofrece grandes beneficios. Las aplicaciones y lectores de pantalla disponibles en teléfonos y computadoras facilitan la vida diaria de las personas con discapacidad visual, permitiéndoles realizar muchas tareas que antes no eran



ENSAMBLE AMEVER



posibles.

¿Cómo pueden las personas interesadas en sus servicios contactarlos?

Estamos ubicados en el centro de Saltillo, en la calle Nicolás Bravo 507, entre Pérez Treviño y Muzquiz. También pueden encontrarnos en nuestras redes sociales como @ameber.org en Internet y en Facebook como AMEBER Saltillo.

¿Qué tipo de apoyo han recibido de autoridades o empresas?

Hemos establecido convenios con el DIF y algunas empresas privadas, y participamos en proyectos como rondos en supermercados para obtener recursos adicionales. Sin embargo, no contamos con un apoyo fijo del gobierno, por lo que estos esfuerzos son cruciales para mantener nuestras operaciones.

¿Qué mensaje te gustaría transmitir a aquellas personas que se sienten solas o en depresión debido a su discapacidad visual?

Quiero decirles que perder la visión no significa que la vida se haya terminado. Aunque hay un proceso de duelo, hay muchas formas de adaptarse y vivir una vida plena con las herramientas adecuadas. Aquí hemos visto a muchas personas superar la depresión, volverse independientes y reintegrarse a la vida laboral y social. La vida continúa y hay muchas oportunidades para disfrutarla.

¿Qué eventos tienen planeados

para celebrar el 20º aniversario de AMEVER?

Estamos planeando varias actividades para conmemorar nuestro 20º aniversario. La inauguración de estas actividades será el 3 de septiembre, y estaremos encantados de contar con la presencia de todos los interesados para celebrar juntos y dar a conocer más sobre nuestra labor. Contando con su participación y que conozcan un poco más de los talleres y trabajo que desempeñamos, estamos seguros que mucha gente podrá voltear con nosotros y ser parte de las personas o instituciones que desee brindar su apoyo, estaremos muy contentos de recibirlos.

Muchas gracias por tu tiempo y por compartir la información sobre AMEVER. Estamos seguros de que tu trabajo está marcando una gran diferencia en la vida de muchas personas.

Gracias a ustedes por darnos la oportunidad de hablar sobre nuestra labor. Estamos comprometidos con nuestra misión y agradecemos el apoyo de la comunidad.

En resumen:

La Asociación Mexicana de Enfermedades Visuales y Estudios de la Retina (AMEVER) juega un papel fundamental en la vida de las personas con discapacidad visual en nuestra comunidad. Con 20 años de experiencia, AMEVER no solo ofrece apoyo y rehabilitación, sino también una red de solidaridad y

esperanza para aquellos que enfrentan desafíos visuales.

Si tú o alguien cercano a ti está lidiando con problemas de visión, es esencial saber que no están solos. AMEVER proporciona recursos valiosos, desde talleres de orientación y movilidad hasta capacitación en habilidades tecnológicas y apoyo psicológico. No importa la gravedad de la discapacidad visual, siempre hay oportunidades para aprender, adaptarse y vivir una vida plena y activa.

Invitamos a toda la ciudadanía, especialmente a quienes puedan estar pasando por un momento difícil debido a problemas visuales, a acercarse a AMEVER. Aquí encontrarán una comunidad dispuesta a brindar apoyo, así como herramientas y cursos que pueden marcar una diferencia significativa en su calidad de vida. La vida no termina con la pérdida de la visión; con el apoyo adecuado, se pueden superar barreras y construir un futuro lleno de posibilidades.

Para más información y para conocer cómo pueden beneficiarse de los servicios ofrecidos, no duden en visitar AMEVER en su sede en Saltillo o contactarlos a través de sus redes sociales. El camino hacia una vida más independiente y satisfactoria comienza con un primer paso hacia el apoyo y la rehabilitación que AMEVER tiene para ofrecer. ¡No están solos, y hay un futuro lleno de esperanza esperándolos!

Nueva Alianza desaparece en el Estado de México.

STAFF | EL AHUIZOTE

Después de que el partido desapareciera de varias ciudades del país, la liquidación de Nueva Alianza en el Estado de México (NAEM) quedó firme y se extinguirá como oferta política luego que la Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación no aceptó el juicio de revisión constitucional.

Se trata de la última instancia a la que pudo recurrir el instituto turqués, a cargo de Mario Cervantes Palomino. En la sesión del pleno de la Sala Superior del TEPJF se determinó considerar como no actualizado el requisito especial de procedencia.

De acuerdo con los cómputos finales a diputados locales, NAEM obtuvo apenas 118 mil 726 sufragios, equivalente a 1.46 por ciento de la votación total emitida, menos de la mitad del umbral establecido por la ley para preservar su registro. En la votación final de los ayuntamientos obtuvo 275 mil 410 sufragios, es decir, 3.45 por ciento, con lo que triunfó en Almoloya del Río, Amanalco, Oztolotepec y Texcalyacac.

Por ello, el 10 de julio el Tribunal Electoral del Estado de México ordenó su liquidación ante impugnaciones presentadas por sus ex aliados, por lo que se confirmó que no alcanzó el porcentaje en diputaciones para mantener su registro y declaró como omiso al árbitro electoral por no actuar.

El 16 de julio, la autoridad electoral acató la resolución y designó a un interventor al NAEM para que vigile los recursos y bienes como parte de su proceso de liquidación. El partido político impugnó ante la Sala Regional Toluca del TEPJF, pero el 3 de agosto el órgano jurídico respaldó su extinción.

Esa resolución cobra relevancia porque en la elección a gobernador del 4 de junio del 2023, no alcanzó el tres por ciento de votación, aunque al impugnar su pérdida de registro, dicha instancia jurisdiccional lo salvó al establecer el criterio de que procedería si también tenía estos resultados en alcaldías y diputaciones.

Hace seis años, después de que Nueva Alianza perdiera su registro a nivel nacional, a nivel local solicitó obtener su acreditación, la cual procedió el 13 de diciembre del 2018.

UN POCO DE HISTORIA

Su posición en el espectro político era de centro. Se autodefinía como «una organización política al servicio de las causas sociales de México» Históricamente estuvo vinculado con el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), cuya exdirigente — Elba Esther Gordillo— fue considerada como líder de facto del partido.

Nueva Alianza obtuvo su registro como partido político nacional ante el Instituto Federal Electoral el 14 de julio de 2005.6 Obtuvo su mayor votación presidencial en las elecciones de 2012 con 2.3% de los sufragios en favor de su candidato, Gabriel Quadri.

En agosto de 2017 el partido reportó estar integrado por 657 864 militantes. En las elecciones federales de 2018 no obtuvo la votación mínima requerida para mantener su registro, siendo formalmente disuelto por el Instituto Nacional Electoral (INE) el 3 de septiembre de 2018. No obstante, mantuvo su registro como partido político local en dieciocho de las treinta y una entidades federativas del país.

Tras las elecciones locales de 2021 perdió su registro como partido político local en Aguascalientes, Chiapas, Chihuahua, Guanajuato, Jalisco (que se había registrado bajo el nombre «Somos») y Nuevo León.



Jalisco regulará ¡los scooters!

STAFF | EL AHUIZOTE

Los monopatines eléctricos se han convertido en una opción más de transporte, a falta de facilidades para comprar automóvil, las largas horas de tráfico y diversas situaciones les han dado mayo popularidad en Jalisco. Estos transitan a velocidades promedio de 60 a 72 kilómetros por hora en avenidas principales de la Zona Metropolitana tapatía, según reportes de la Agencia Metropolitana de Infraestructura para la Movilidad.

Por ello nace la urgencia de legislar en el renglón tanto de edades de los conductores, dimensiones de las unidades, así como las velocidades en las cuales circular a través de la vía pública.

“Jalisco sería el primer estado en regularlo a nivel nacional, queremos hacerlo con precisión y sin prisas. Anticipando que hoy, ya es un riesgo latente en nuestra ciudad el que no haya normas claras en torno a las medidas, las velocidades y por dónde se puede circular. Los niños usan patín que no tienen motor. Los adultos usan aquellos que tienen motores que son equivalentes a los de motocicletas. Estamos en esa discusión”, externó la diputada de origen emecista Mónica Magaña.

Los municipios de Guadalajara y Zapopan reportan un incremento hasta del siete por ciento en la circulación de estos monopatines eléctricos en la vía pú-

blica. Se cabildea dejar la velocidad permitida en 25 kilómetros por hora para los monopatines eléctricos, con límite máximo de 30.

Mónica Magaña adelantó que trabajan en una legislación que garantice el subsidio al transporte público masivo, apoyo que crecerá conforme a la inflación para apoyar los bolsillos de los usuarios: “Lo más importante es establecer un capítulo completo para el subsidio y el apoyo a las personas que son usuarias del transporte público por supuesto priorizando a poblaciones adultos mayores, estudiantes, docentes, personas con discapacidad, madres jefas de familia. Pero ojo, con una particularidad muy importante que queda en la ley, con la creación de un fondo para apoyar a todas las personas usuarias del transporte público, porque el pacto inflacionario nos afecta a todos, hasta en la canasta básica”.

Algunas características básicas de los scooters son:

- Los scooters cuentan con motores mucho menos potentes que las motos. Generalmente, los motores de los scooters son desde 50cc hasta 300cc, mientras que los de las motos parten de los 300cc hasta incluso más de 1.000cc.
- Las ruedas de los scooters son significativamente más pequeñas que las de las motos.

- Tanto es así, que las 16 pulgadas de tamaño de las ruedas del scooter de rueda alta, para una moto, serían demasiado pequeñas. Se necesitaría al menos una rueda de 17 pulgadas.
- cuentan, en su mayoría, con un sistema de transmisión automática. Esto quiere decir que solo con el puño del gas aceleraremos y disminuirémos la velocidad sin necesidad de cambiar manualmente de marcha.
- Las motos, en cambio, cuentan con un sistema de transmisión mecánica, donde es el propio conductor el encargado de cambiar las marchas.
- De hecho, es una de las principales ventajas para los moteros, ya que aporta diversión a la conducción y te permite controlar mucho mejor el vehículo según tus necesidades.
- Al igual que con las motos, los scooters se diferencian con los ciclomotores en la cilindrada. Los ciclomotores son vehículos de dos ruedas de motor más pequeño, con una limitación en su cilindrada de 50cc. Como máximo, pueden alcanzar los 45 km/h.
- Debido a las restricciones del ciclomotor en cuanto a la velocidad, no debe salir de los núcleos urbanos. En caso de que se adentrase en una vía interurbana, deberá circular por el arcén.

Y tú ¿Qué piensas de esta regulación?



ESPECTÁCULOS

Por Roberto Peña



Tatuaje de amor, estilo Peso Pluma.

Además de tiernas fotos en donde presumen su relación de ensueño, la pareja conformada por Peso Pluma y Hanna Howel decidió sellar su amor de una manera sorprendente: tatuándose los nombres del otro en la piel. Este gesto ha desatado una oleada de comentarios y reacciones en las redes sociales y ahora muchos fans piensan que la relación entre estos dos jóvenes no es solo una aventura pasajera, sino algo más profundo y significativo.

Las fotos del tatuaje de Peso Pluma, que muestra el nombre "Hanna" en letras estilizadas en su muñeca, comenzaron a circular en las redes sociales y aunque ninguno de los dos ha hecho declaraciones al respecto, las y los fans no han tardado en seguir "shipeando" a los famosos, quienes parecen estar más enamorados que nunca.

Capetillo Jr y Lucerito Mijares la rompen con colaboración.

La "Vas a decir que sí", es la canción en la que trabajaron Eduardo Capetillo Jr. y Lucerito Mijares y que en pocas semanas de haber sido estrenada ya cuenta con 2.5 millones de reproducciones tan solo en YouTube, por lo que sus fanáticos ahora les piden que hagan una transmisión en vivo juntos para celebrar la gran hazaña. "De regalo por los 2 millones hagan un live juntos, es lo único que pedimos", Yo digo que de regalo tienen que hacer un live juntos" y "Es fabuloso, hagan un live tú y Lucerito para sus comentarios", son parte de las opiniones que recibieron los famosos tras celebrar los más de 2 millones de reproducciones.



Los MTV Video Music Awards cumplen 40 años

La ceremonia de los MTV Video Music Awards 2024, evento también conocido como MTV VMA, se realizará el próximo 11 de septiembre de 2024 en UBS Arena de Nueva York, Estados Unidos. Aunque faltan casi tres semanas para la gala musical, ya se dieron a conocer las categorías y a los nominados que se disputaron los premios que reconocen los mejores videos musicales. De acuerdo con MTV, este año es simbólico porque se celebrarán 40 años del evento, ya que su primera edición se realizó en 1984. Para celebrar a lo grande, habrá en total 29 nominados divididos en 15 categorías básicas.

Viesca: El Encanto de un Pueblo Mágico y sus Dunas de Bilbao

STAFF | EL AHUIZOTE

En el suroeste del estado de Coahuila, se esconde un tesoro natural y cultural que ha capturado la imaginación de quienes lo visitan: el Pueblo Mágico de Viesca. Este encantador lugar no solo destaca por su rica historia y patrimonio, sino también por su impresionante maravilla natural, las Dunas de Bilbao, un espacio único que cuenta con una historia geológica fascinante.

Un Pueblo Mágico con Historia

Viesca, designado como Pueblo Mágico por su relevancia histórica y cultural, ofrece a los visitantes una experiencia auténtica y enriquecedora. Su arquitectura colonial, calles empedradas y plazas pintorescas cuentan historias de tiempos pasados, mientras que sus festividades y tradiciones mantienen vivas las costumbres locales.

El pueblo ha sabido conservar su esencia a lo largo de los años, ofreciendo una mirada al pasado que permite a los visitantes sumergirse en la historia de la región. Los habitantes de Viesca, conocidos por su calidez y hospitalidad, contribuyen a que la experiencia en este lugar sea memorable.

Las Dunas de Bilbao: Un Paisaje de Antaño

A unos kilómetros del centro de Viesca, se encuentran las Dunas de Bilbao, una formación natural que parece sacada de otro planeta. Estas dunas, formadas hace milenios, son el resultado del secado del antiguo Mar de Tethys, un vasto océano que alguna vez cubrió gran parte del continente.

Este paisaje desértico, con sus extensas arenas doradas y ondulantes, no solo ofrece un espectáculo visual impresionante, sino que también es un importante sitio geológico. Las dunas son el testimonio tangible de los cambios climáticos y geológicos que han dado forma a la región a lo largo de millones de años.



Un Destino para los Amantes de la Naturaleza

Las Dunas de Bilbao han convertido a Viesca en un destino atractivo para los amantes de la naturaleza y los aventureros. El paisaje desértico ofrece oportunidades para la fotografía, el senderismo y la exploración. Los visitantes pueden disfrutar de recorridos en vehículos 4x4 que permiten explorar las dunas de manera más cómoda, o bien optar por caminatas para una experiencia más íntima con el entorno.

Además de su atractivo visual, las dunas también tienen un valor ecológico, al ser el hogar de diversas especies adaptadas a este entorno árido. Observadores de aves y naturalistas encuentran en las Dunas de Bilbao un lugar ideal para estudiar la flora y fauna que habita en esta región.

Un Futuro Brillante para Viesca

El interés creciente en las Dunas de Bilbao ha impulsado el desarrollo turístico en Viesca, lo que promete traer más visitantes al pueblo. Las autoridades locales están trabajando para preservar la belleza natural de las dunas mientras fomentan un turismo sostenible que beneficie tanto a la comunidad como a los viajeros.

Viesca y sus Dunas de Bilbao ofrecen una combinación irresistible de historia, cultura y naturaleza. Este Pueblo Mágico no solo permite a los visitantes explorar su rico patrimonio, sino que también les brinda la oportunidad de maravillarse con uno de los paisajes más singulares de Coahuila. Para aquellos que buscan una experiencia auténtica y enriquecedora, Viesca se presenta como un destino imperdible.

Coahuila Celebra a los Adultos Mayores con Variadas Actividades Culturales

STAFF | EL AHUIZOTE

Este mes, Coahuila se llena de actividades culturales para honrar a nuestros adultos mayores. La Secretaría de Cultura, en colaboración con la Secretaría de Salud y el DIF Coahuila, ha organizado una serie de eventos especialmente pensados para celebrar y disfrutar junto a este valioso grupo de la población.

La Secretaría de Cultura, Esther Quintana Salinas, destacó la importancia de estas actividades: “Las actividades culturales son esenciales para que nuestros adultos mayores puedan compartir sus conocimientos, vivencias y disfrutar de espacios recreativos. En su tiempo libre, es fundamental ofrecerles diversas opciones que les permitan llevar una vida plena y activa”.

Una de las iniciativas destacadas es el concurso “De lo que más me acuerdo”, que invita a los adultos mayores a escribir o dictar sus relatos, cuentos, leyendas y experiencias. El plazo para enviar estos escritos finaliza este viernes 23 de agosto. La funcionaria estatal comentó: “Queremos que los adultos mayores dejen un legado cultural a través de sus vivencias personales más significativas. Es valioso escuchar sus historias y aprendizajes, incluyendo hechos históricos que han vivido”.



Participa

La Banda de Música del Estado de Coahuila

SALTILLO

MARTES

27

11:00 hs.

Centro Estatal del Adulto Mayor

Bvld. Carlos Abedrop Dávila s/n, Centro Metropolitano
Apto para adultos

En el marco del mes del adulto mayor

Los textos seleccionados serán publicados en la página web de la Secretaría de Cultura de Coahuila, disponible en [<https://coahuilacultura.gob.mx/libros>] (<https://coahuilacultura.gob.mx/libros>). Además, se están llevando a cabo cuatro conversatorios en los Centros Integrales y de Inclusión Social para Personas Adultas Mayores (CIISPAM) ubicados en Bravo, Bolívar, Madero y Guayulera, en Saltillo.

En el Centro Estatal del Adulto Mayor, situado en Blvd. Carlos Abedrop Dávila S/N, Centro Metropolitano, se instalará un “Buzón Literario: De lo que más me acuerdo...” para que quienes deseen puedan escribir cartas con sus memorias o pensamientos.

En la región Laguna, se está presentando la exposición fotográfica “El México de los abuelos” en la Casa de la Cultura de Viesca y en la de San Pedro, Coahuila.

Para el 27 de agosto está programado un concierto de la Banda de Música del Estado de Coahuila titulado “La música del siglo de oro”, que se llevará a cabo a las 11:00 horas. El 28 de agosto, el Centro Estatal del Adulto Mayor albergará lecturas en atril con Mediadores Voluntarios de Lectura a las 11:00 horas, y el Tianguis Cultural, Entregop Punto Medio.

Asimismo, el personal del Museo del Palacio realizará actividades lúdicas en el CIISPAM Diurno Bravo, ubicado en calle Praxedis de la Peña 239, Col. Viramontes de Saltillo, para celebrar el “Día de los abuelos”. Finalmente, en el municipio de Nava se entregarán libros para adultos mayores en la Plaza Principal a partir de las 13:00 horas. Estas actividades reflejan el compromiso del gobernador Manolo Jiménez Salinas con la promoción de eventos culturales para el disfrute de todos los coahuilenses.

AGOSTO 2024 AGENDA CULTURAL

LECTURA EN ATRIL LAS MEMORIAS DEL ÁRBOL

Autor Tina Vallés

COORDINADO CON LA SECRETARÍA DE SALUD

Participan Mediadores Voluntarios de Lectura

SALTILLO
MIÉRCOLES 28
11:00 hs.
Centro Estatal del Adulto Mayor
Bvld. Carlos Abedrop Dávila s/n, Centro Metropolitano
Apto para adultos

PROGRAMA ESTATAL DE FOMENTO A LA LECTURA COAHUILA 2023-2029
AL TRAMITE CON LA LECTURA

En el marco del mes del adulto mayor



EN ESTA TEMPORADA, SUBE EL CALOR.

Nuestra responsabilidad
es cuidar el agua.



Al acortar tu tiempo en la regadera,
**¡puedes ahorrar muchos
litros de agua!**

REPORTA FUGAS

al **073** y al **871 690-95-95.**



Dirección General
de Medio Ambiente



TORREÓN
**¡SIEMPRE
PUEDE!**

ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL
22 • 23 • 24



